



Uczniowie klas IV-VII, świetlicy w tym Szkolnego Koła Muzycznego podczas całego ubiegłego semestru jesienno- zimowego rozwijali swoje zainteresowania i umiejętności muzyczno - plastyczne. Aby zgłębiać swoje zainteresowania muzyczne, młodzi artyści klas 1-3 podczas zajęć świetlicowych zgłębiali tajniki emisji głosu, poznawali zasady savoir - vivre na scenie oraz na widowni.

Efektom tych zajęć było przygotowanie koncertów: jesiennego oraz zimowego, które na stałe wpisały się w zajęcia świetlicy jako „Czwartkowe Koncert Świetlicowe”. Podczas owych zajęć, uczyli się piosenek o tematyce jesiennej i zimowej, doświadczali trudu prezentacji na forum sceny, którą wygospodarowaliśmy na świetlicy:

<https://www.facebook.com/sylwia.kania.79/videos/1714925948679777>

Uczniowie tworzyli również prace plastyczne inspirowane muzyką Antonia Vivaldiego z cyklu „Cztery pory roku”. Ponieważ, okres pandemii, trochę nam pokrzyżował plany, nie mogliśmy zaprezentować tych koncertów na żywo w szerszym gronie społeczności szkolnej, jak to planowaliśmy. Oprócz prac plastycznych, uczniowie rozwijali swoje zdolności dotyczące gry na instrumentach, niestety i tutaj nie mogliśmy w pełni rozwinąć skrzydeł aby pomuzykować jako zespół. Mimo tych ograniczeń, każdy kto kocha muzykę, starał się rozwijać swoje zainteresowania, szlifując technikę gry na flecie, gitarze, skrzypcach czy pianinie.

Uczniowie tworzyli również prace plastyczne inspirowane muzyką Antonia Vivaldiego z cyklu „Cztery pory roku”.

Ponadto, uczniowie próbowali swoich sił w fotografii. Obserwując zmieniającą się przyrodę, na żywo, starali zatrzymać i uwiecznić czas, wykonując zdjęcia podczas spacerów, nie kiedy porannych innym razem również i popołudniowych. Udało się uchwycić niejednokrotnie piękny wschód czy zachód słońca, bogactwo flory czy dzikość fauny. Ten rodzaj sztuki, cieszył się wśród realizatorów ogromnym zainteresowaniem, i jak się okazało przyczynił się do większej aktywności ruchowej na świeżym powietrzu. Pozwolił również na swego rodzaju zatrzymanie się w czasie, zwolnienie tempa i obserwację piękna przyrody, które jest w zasięgu naszej ręki.

Sylwia Kania {gallery}2021_artysta{/gallery}