



Taki właśnie tytuł nosiła uroczysta akademicka, którą w dn. 7. 05.2013r. uczciliśmy w naszej szkole 222 rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 Maja.

Młodzież klas I- III gimnazjum przygotowała część artystyczną pod kierunkiem **p. Lidii**

Kutrybały

Elżbiety Masłyk

i

p. Aliny Łukaszek

. Oprawę plastyczną wykonała

p. Małgorzata Lasek

natomiast oprawę muzyczną zapewniła

p. Sylwia Kania

. Występujący gimnazjaliści przybliżyli tę znaczącą i chlubną kartę naszej historii w sposób bardzo sugestywny i obrazowy. Agresywną postawę państw ościennych wobec osłabionej i bezbronnej już wówczas Polski ukazali w scenie dotyczącej planów rozbiorowych Rosji, Austrii i Prus.

Druga scenka to wywiad z niezwykle gościem z zaświatów, ostatnim królem Rzeczypospolitej- Stanisławem Augustem Poniatowskim, który odpowiadając na pytania dziennikarek , przystępnie przedstawił treści Konstytucji 3 Maja, podkreślając znaczącą wagę tego aktu prawnego z punktu widzenia Polski i Polaków.

Podniosły nastrój uroczystości to też zasługa zespołu wokalnego. Pieśni patriotyczne w jego wykonaniu wycisnęły łzy wzruszenia niejednemu słuchaczowi,

a przejmująca o niepodległości i pytanie „dokąd idziesz, Polsko, czego ci potrzeba?” zapadły głęboko w ich pamięć i serca.

Taki sposób podania wiedzy historycznej odpowiada młodzieży, która wyraźnie zainteresowana, w ciszy i skupieniu obejrzała ten patriotyczny spektakl.

Nawiązywał on do jeszcze jednej ważnej daty – 8 maja 1945r. To Dzień Zwycięstwa, dzień kapi-tulacji III Rzeszy, dzień kończący długą, straszną i krwawą wojnę. I choć dla Polski oznaczał początek trudnej historii, to jednak przynosił przecież upragniony pokój.

Warto więc pamiętać i o takich rocznicach, i o takich wydarzeniach , ale warto przede wszystkim pamiętać o ludziach, którzy w powstaniach i zawieruchach wojennych stracili życie. Jesteśmy im to winni, bo „gdyby nie oni, nie byłbyś tu, nie znałbyś świata i ciebie świat (...),nie wiedziałbyś , co znaczy żyć, kochać, budować, marzyć i śnić”...



[zobacz galerię](#)

A. Ł.