



16 listopada 2012r. uczniowie kl. II a wraz z opiekunami p. L.Kutrybałą, p. E.Pieróg, ks. S. Sosnowskim realizujący projekt edukacyjny „Śladami Ignacego Łukasiewicza” udali się do Muzeum Przemysłu Naftowego i Gazowniczego im. Ignacego Łukasiewicza w Bóbrce. Jest to obiekt unikalny w skali światowej, powstał w miejscu najstarszej w świecie i nadal czynnej kopalni ropy naftowej, założonej w 1854 roku. Ocalone przed zniszczeniem budynki (warsztat mechaniczny z 1864 r. o konstrukcji drewnianej, drewniana kuźnia kopalniana z 1856 r., tzw. dom Łukasiewicza z cenną kolekcją lamp naftowych, pamiątek, fotografii, ekspozycją geologiczną), maszyny, urządzenia, kopanki (szyby naftowe), narzędzia i dokumenty wzbudziły wśród młodzieży wielkie zainteresowanie. dopełnieniem zwiedzania była projekcja filmu o życiu i działalności Łukasiewicza. Ten niezwykle i wydaje się, że zapomniany wynalazca był człowiekiem o wybitnych cechach charakteru. Wspierał m.in. ruchy narodowo – wyzwolenie, budował szkoły, kościoły, drogi, mosty, założył (o czym mało kto teraz pamięta) pierwszą w Galicji „Kasę Bracką” – odpowiednik dzisiejszego ZUS-u. Jego skromną osobę podsumował Anczyc, kolega ze studiów: „Nikt nie wie, ile i komu Łukasiewicz dobrodziejstw świadczył i do kawałka chleba dopomógł, bo czynił to jak najciszej i nieraz dobry uczynek przez siebie spełniony innym przypisywał”. Po zwiedzeniu muzeum podjechaliśmy na cmentarz parafialny w Zręcinie, gdzie zapaliliśmy znicze na grobowcu Ignacego Łukasiewicza i jego żony Honoraty. Z kolei w kościele parafialnym odszukaliśmy tablicę upamiętniającą zasługi tej znakomitej postaci. Co prawda, celem naszej wyprawy było szukanie śladów związanych z życiem i działalnością odkrywcy, jednak nie oparliśmy się pokusie i wykorzystując przepiękną aurę, w drodze powrotnej zatrzymaliśmy się w Żarnowcu. Zwiedziliśmy Dworek – Muzeum Marii Konopnickiej (dar narodu polskiego z okazji jubileuszu 25 – lecia pracy pisarskiej), w którym zgromadzono autentyczne eksponaty z zakresu literatury polskiej, czasopiśmiennictwa i kultury literackiej XIX i XX w., historii sztuki, historii i rzemiosła artystycznego dotyczącego epoki pozytywizmu, romantyzmu i Młodej Polski. Do najcenniejszych zbiorów Muzeum należą rękopisy Marii Konopnickiej. Ta kilkugodzinna wyprawa pozostanie na długo w pamięci uczniów, gdyż dostarczyła im nie tylko wielu niezapomnianych wrażeń, ale przede wszystkim wzbogaciła ich wiedzę dotyczącą dwóch postaci historycznych zasługujących na pamięć. Warto też pamiętać o tym, że rok 2012 to rok Ignacego Łukasiewicza (1822- 1882) – pioniera polskiego i światowego przemysłu naftowego.



[zobacz galerię](#)